



МОЗА ЕДИНСТВЕННЫЙ - КОРОЛЬ СТРАНЫ ОРГАНИЗМИ

В каждом государстве есть один самый главный правитель. Где-то его величают президентом, где-то царем или шейхом, а где-то королем. В принципе, это и не так важно – король он или президент. Важно то, что он – самый главный, он управляет всем государством, всеми подданными своей страны. Когда в страну приезжают гости, они обычно сперва встречаются с кем-либо из менее важных жителей этой страны, и уж

СОРТАНИЗМЪ



потом, если их визит достаточно серьезный, они могут попасть на аудиенцию к правителю.

Дорогие ребята, как я вижу, ваш визит в мое государство – в страну Организию, довольно серьезен. Вы уже имели возможность познакомиться с некоторыми важными гражданами этой страны, в частности с Жодей, Лёхой и Лёгой. Мне уже доложили о вашей заинтересованности в процветании моего государства и о вашем серьезном желании лучше узнать наших жителей для того, чтобы развивать дружественные отношения со всеми нами. Меня это весьма обрадовало, и потому я решил не откладывать нашу аудиенцию. Мне хочется лично встретиться с вами, рассказать вам о нашей прекрасной стране, и ответить на ваши вопросы. Ну, а потом, вы еще будете иметь возможность встречаться и с другими моими подданными во время ваших последующих визитов в Организию – в эту чудесную страну, которая располагается внутри каждого из вас.

Итак, добро пожаловать ко мне во дворец!

ДВОРЕЦ КОРОЛЯ МОЗИ

Обычно король сам идет навстречу гостям только в тех случаях, когда к нему приезжают действительно важные гости. Вы для меня, дорогие ребята, самые почетные гости. Потому сегодня я буду лично вашим гидом. Для начала давайте познакомимся: меня зовут Мозя, и я – мозг человеческого организма. Обычно короли имеют имена Луис Первый, Александр Третий, но я – Мозя Единственный. Это потому, что я на самом деле единственный правитель в этом государстве от его рождения и до самой смерти. Ну, а потому, что я – единственный, то меня можно называть просто Мозя, король Мозя.



Мой дворец располагается, как и положено, на самой вершине – в голове. При этом, он защищен прочными стенами – черепом. Во дворце имеется множество комнат и кабинетов, в которых я решаю самые разные вопросы жизнедеятельности государства Организии. И, конечно же, у меня есть множество слуг – нервов, которые выполняют различные поручения. Мы с вами не сможем заглянуть в каждый уголок моего дворца и познакомиться со всеми центрами контроля и управления, потому что их слишком много для такого краткого визита. Ученые годами изучают мою систему управления, и пока успели только поверхностно познакомиться с тем, что происходит в моем дворце. Но все же, я расскажу и покажу вам самое главное.

Моя работа на первый взгляд чрезвычайно проста: я раздаю приказания своим слугам, которые тут же передают их дальше тому жителю страны Организии, которому данное приказание предназначается. В свою очередь, мои слуги нервы собирают для меня всю необходимую информацию о состоянии всех моих подчиненных и о внешней обстановке вокруг моего государства. Эта информация очень важна для меня, чтобы я мог принимать правильные решения и издавать верные приказания. Вам может показаться, что это действительно очень легкая работа – сиди себе, да указывай. Однако, командовать совсем не легко. Это очень тяжелый труд. Но главное – это очень ответственный труд: каждое неверное приказание приводит к серьезным последствиям. Я постараюсь вам все это объяснить.



ОБЪЕДИНИТЕЛЬНАЯ ПРОСТОТА ДВИЖЕНИЯ

Когда вы направлялись сюда, ребята, вы, конечно же, не задумываясь над тем, совершили множество движений. Для большинства людей двигаться – это так же естественно, как и дышать. Точно так же, как люди не задумываются о существовании воздуха, они не задумываются о том, насколько сложен механизм движения. Но что же происходит на самом деле?

Вот, вы решили пойти, и тут же ваше тело подается немного вперед, а в это время нога приподнимается вверх и отставляется, на нее переносится основная тяжесть тела, затем вторая нога поднимается и перемещается вперед, и так повторяется до тех пор, пока мы не подходим к двери. Тогда приподнимается рука и протягивается ровно на столько, чтобы достать ручку двери. Кисть руки распрямляется, пальцы разжимаются и обхватывают дверную ручку, затем кисть поворачивается так, чтобы ручка освободила защелку замка, и в то же время рука надавливает на дверь, которая открывается и впускает вас... и это еще далеко не все движения, происходящие в организме идущего человека. В этом процессе задействованы десятки самых разных мышц, которые сжимаясь или растягиваясь заставляют двигаться суставы рук и ног. Но как эти мышцы знают, в какой момент и с какой силой им сжиматься или растягиваться? Как они узнают, когда мы хотим начать идти или открыть дверь?

Конечно же, мышцы сами не знают ничего. Но в них содержатся нервные окончания – мельчайшие узелки системы связи внутри вашего организма. Эти узелки связаны при помощи сверхскоростных каналов передачи инфор-



мации с соответственными центрами в моем королевском замке. Сначала вы думаете и принимаете решение идти и открыть дверь. Это тоже очень сложный процесс, о котором мы поговорим чуть позже. И как только вы приняли это решение, я отдаю команду своим слугам в тех кабинетах моего замка, которые отвечают за управление мышцами. Затем я прошу у других слуг получить информацию от глаз, которые внимательно осматривают путь перед вами – как только расстояние до двери сокращается, из центра управления движением поступает команда остановиться и в действие вступает центр управления руками. Конечно же, я внимательно слежу за всеми этими центрами, чтобы они не допустили ошибку.

А если вдруг вы зазевались и не заметили препятствие, ваша нога споткнулась, и вы вот-вот упадете, из соответствующих нервных датчиков поступает срочный сигнал тревоги, на который я должен отреагировать немедленно. И прежде чем вы сами что-либо поймете, я уже отдаю приказ действовать другим органам вашего тела, чтобы восстановить равновесие и не дать вам упасть. Но если и это не поможет, и падение неизбежно, то я постараюсь выбрать для вас наилучшее положение так, чтобы вы не ушиблись, но упали на руку или на плечо. Или, если вдруг вы наткнулись на что-то острое или горячее, ко мне сразу же поступает сигнал опасности, который безошибочно определяется в центре приема информации, тут же передается в другой центр управления руками, и рука резко одергивается, чтобы избежать пореза или ожога. И все это происходит так быстро, что даже и не верится, что за такой короткий промежуток времени нервный сигнал успел несколько раз пробежать от руки к мозгу и обратно.

Вот так я контролирую всякое движение вашего тела. Даже для того, чтобы вы прочитали этот текст, вам при-

ходится двигать глазами – и эти движения управляются из определенных кабинетов моего замка. Но я слежу не только за движением. Я постоянно принимаю информацию, которая поступает ко мне от глаз, ушей, носа и всей поверхности вашего тела. Эта информация нужна мне для того, чтобы вовремя принять правильное решение и выполнить верное действие.

ДВИЖЕНИЕ МЫСЛИ ПОСЛОЖНЕЕ ВИРТУОЗНОГО ТАНЦА

Вы, наверное, не раз с интересом наблюдали за изящными движениями танцоров или акробатов, за движением пальцев музыканта или жонглера. Теперь, когда вы знаете, какой невероятный труд стоит за всем этим, вы, возможно, считаете, что это самое трудное дело для меня. Но нет, управлять движением – это, пожалуй, самое легкое дело. С этим просто справляются мои помощники. В большинстве случаев они сами знают, что делать, и не тревожат меня понапрасну. Гораздо большего труда стоит движение мыслей.

Конечно, мысли тоже бывают разные. Вы не всегда обращаете внимание на то, о чем вы думаете. Но все мысли – это моя работа. Я внимательно слежу за ними и сортирую их, отправляя в одну сторону те, которые поважнее, и в другую сторону те, о которых можно забыть. Мне надо поддерживать порядок в мыслях, чтобы точно знать, где что лежит. Иногда вы хотите вспомнить что-либо такое, что происходило вчера и сравнить его с тем, что происходило, скажем, пять лет назад. Мне надо быстро найти в хранилище памяти (а оно занимает значительную часть моего дворца) именно ту информацию, которая вам нужна. А представьте себе, сколько мыслей прошло через ваш мозг на протяжении



МЫСЛИ

КНИЖЬ

2003г.

2004г.

2005г.

ДРУГИЕ
МЫСЛИ



этих пяти лет! Хотя вам кажется, что многое уже позабыто, но ничто не потерялось и не прошло бесследно: все ваши мысли тщательно рассортированы и разложены по своим полочкам в хранилище. Вот только иногда ненужных мыслей бывает так много, что мне трудно добраться до тех немногих добрых и важных мыслей, которые вам нужны. Вот, почему нужно иметь чистые, благородные мысли. И это во многом зависит от вас, дорогие ребята.

Я уверен, что вам совершенно не нравится жить в грязном доме, заваленном всяким хламом. А мне часто приходится разбираться с хламом плохих мыслей. И в отличие от обычного мусора, который можно собрать в мешки и корзины, чтобы затем вынести на свалку, мусор мыслей не так легко очищается. Поэтому следует приложить все старание, чтобы не привносить и не накапливать дополнительную грязь в моем дворце.

Но иногда мне приходится действительно поднапрячься. Это происходит тогда, когда вы изучаете что-либо или решаете задачу. Вообще-то, я люблю работать, потому я с удовольствием тружусь над любой задачей. Чем больше вы учитесь, чем более серьезные задачи вы решаете, тем умнее и проворнее становлюсь я. Вот только иногда получается так, что самые сложные задачи, которые вы задаете мне, заключаются в том, чтобы решить, как выпутаться из тех проблем, которые вы сами и натворили. А мне так хочется решать что-то на самом деле нужное и полезное!



САМОЕ ВАЖНОЕ ДЕЛО КОРОЛЯ МОЗИ

Как мы уже заметили, задачки бывают разные. Бывают задачки на оценку – в школе. Тогда мне приходится не только вспоминать то, что вы когда-то читали или зубрили, но также и самостоятельно додумываться до того, что вы поленились или не успели узнать. Другие задачки связаны с применением в жизни того, что когда-то учили. Иногда полученных знаний не достаточно, и тогда приходится спешно искать новую информацию о том, как выполнить то или другое. При этом нужно уметь без помощи учителя правильно найти и отобрать нужные сведения. Есть и задачки, о которых мы уже вспоминали – задачи, которые приходится решать после того, как была допущена ошибка или принято неверное решение...

Ну вот мы и подошли к самому важному делу, которое настолько важно, что его нельзя доверить никому кроме короля. Это дело – Принятие решения! Да, да! Именно принятие решения – самое важное дело, которое выполняет король. То есть, я.

Вспомните, как часто вам приходится принимать решения. Вспомните, как мучительно трудно принять правильное решение! У вас есть достаточно денег только на одно мороженое, а их так много разных видов... какое выбрать? Подсказать? Никакое. Разве вы забыли, что ваш друг Жодя не хотел бы есть мороженого? Ну вот, я вам напомнил то, что вам так не хотелось бы вспоминать именно в этот момент. А это – тоже выбор: вспомнить или не вспомнить о том, что хотя и правильно, но не совсем приятно. Но еще труднее выбор – избрать правильное тогда, когда точно знаешь, что хорошо, а что плохо,

решение



но когда что-то тебя так сильно тянет в сторону неправильного. В это время в моем дворце начинается настоящая борьба между добрым и злым влиянием. В такое время мне особенно нужна ваша помощь, дорогие ребята. Вы ведь знаете, что когда начинается война, то король никогда сам не идет воевать, но он мобилизует всех боевых способных граждан своей страны. Иногда принять правильное решение так трудно, что весь организм это чувствует и страдает. Это может отражаться и на желудке, и на сердце, и на легких. В таких случаях особенно болит голова, и обычно совершенно не бывает настроения. Я знаю, что вы много раз испытывали такое состояние. Я могу рассказать вам, что нужно для того, чтобы с легкостью одерживать такие победы, хотите?

ЧИСТАЯ ВОДА, ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ И... ЧИСТАЯ СОВЕСТЬ

Для чего замки и дворцы строят на горах? Конечно же, потому что оттуда открывается чудесный вид на долину; потому что с горы их легче защищать – неприятелю сложнее взобраться на гору, а с горы его лучше видно; потому что всё высокое должно стоять выше других. Но еще в горах воздух чище и вода прохладнее. В горах обычно находятся целебные источники. Мой замок также расположен высоко. Могу ли я рассчитывать на более чистый воздух и на целебную воду?

Для хорошей работы мне действительно нужно достаточно чистого воздуха, насыщенного кислородом, и обильный запас воды – самой простой и чистой, а не газированной, и тем более не с сиропом и не с колой. Вообще-то в моем государстве практически все любят чистый воздух и чистую воду. Так что мы не будем много говорить об этом сейчас. К тому же, надеюсь, вы уже знаете, как можно обеспечить достаточно свежего воздуха для своего организма: об этом вам уже рассказывали мои верные слуги Лёха и Лёга, с



ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ

ЧИСТАЯ
ВОДА

которыми вы уже познакомились. Да и Жодя рассказывал вам о важности питьевой воды для жителей нашего государства. Есть и другие немаловажные факторы, которые создают благоприятную обстановку для нашей жизни и деятельности. О самом главном мы непременно будем говорить. Но что касается меня, то здесь есть некоторый уникальный фактор. Я назову его совестью, которая также должна быть чистой.

Так как моей самой основной задачей является принимать решения и отдавать команды, которые обязательно должны быть правильными, то для этого мне нужна особая мудрость. Мудрость – это не набор знаний, которые можно выучить или зазубрить. Мудрость – это результат жизненного опыта. Каждое принятое решение, каждая мысль, каждое слово и действие оставляют особый след – это и есть жизненный опыт. Но потому, что решения бывают верные и неверные, мысли бывают хорошие и плохие, слова бывают добрые и злые, действия бывают правильные и неправильные, потому и наш жизненный опыт может быть положительным, а может быть отрицательным. Положительный опыт умножает мудрость, а отрицательный производит глупость. Жизненный опыт также формирует характер. Что же необходимо для того, чтобы приобрести мудрость?

Человек живет в мире, общаясь с другими людьми. Он может обмениваться своими знаниями и опытом. Человек наблюдает мир вокруг себя и изучает его. Все это достаточно понятно и очевидно. Но есть еще и невидимый мир, а потому не совсем понятный. Это духовный мир, с которым человек также постоянно общается. Этот невидимый мир населен духами добрыми – Бог и Его ангелы, и злыми – сатана и его демоны. Они также стараются повлиять на решения и поступки людей. И для того, чтобы мои решения были мудрыми, мне надо прислушиваться к особому голосу, исходящему из этого духовного мира – к голосу совести, посредством которого добрый Бог старается помочь мне принять верное решение.